

Аннотация к рабочей программе по литературе 4 класс

Программа предмета «Литературное чтение» для начальной школы разработана в контексте системы Л.В. Занкова, нацеленной на разностороннее развитие учащихся, совершенствование их познавательные способности, развитие эмоционально-волевых и нравственных качеств.

Цель курса нравственно-эстетическое воспитание и развитие учащихся в процессе формирования способности лично, полноценно и глубоко воспринимать художественную литературу на базе изучения основ ее теории и практики анализа художественного текста.

Задачи курса:

- формирование навыка беглого, осознанного и выразительного чтения учащимися разных видов текстов и прежде всего художественного;
- совершенствование читательских навыков как основы глубокого и полноценного восприятия детьми художественного текста;
- формирование читательского кругозора и основ библиографической культуры, умения искать и выбирать нужную книгу;
- ознакомление учащихся с основами теории литературы, способами создания художественного образа, умением извлекать из разных текстов информацию разного вида: от понятийной до эмоционально-образной;
- формирование на этой основе навыков и простейших способов самостоятельного анализа художественных произведений разных родов и жанров;
- создание собственных текстов с использованием художественных средств;
- развитие речи учащихся через формирование умений выражать свои мысли и чувства литературным языком, в разных формах устной и письменной речи и на разных уровнях самостоятельности и креативности;
- формирование личности гражданина России, его нравственного сознания через осмысление, эмоциональное принятие и освоение учениками читателями нравственных ценностей, содержащихся в художественных произведениях; развитие нравственных представлений и качеств личности ребенка и формирование нравственных понятий.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

мотивация к освоению содержания предмета «Литературное чтение», интерес к содержанию художественных произведений; эмоциональное отношение к поступкам и характерам героев литературных произведений различных жанров и форм; начальные представления о нравственных понятиях: патриотизм, героизм и защита Родины, отвага и смелость, человека за свою судьбу, великодушие и совесть; представления о защите Родины как долге гражданина; интерес к собственному миру чувств на основе сопоставления «Я» с героями литературных произведений; умения выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении, творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится принимать учебную задачу, отбирать способы ее достижения, корректировать установленные правила работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; принимать установленные правила работы с текстом, работать со словарями учебника; произвольно строить внешнюю речь с учетом учебной задачи; осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения учебного материала каждого раздела программы; соотносить внешнюю оценку и самооценку.

Познавательные универсальные учебные действия

Пересказывать текст по плану; выделять смысловые части текста и составлять план литературного произведения; определять тему и главную мысль (идею) литературного произведения; самостоятельно находить в тексте ответ на заданный вопрос; понимать информацию, заложенную в выразительных средствах произведения, формулировать выводы; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Принимать участие в групповом обсуждении заданий, в том числе творческих; участвовать в коллективных инсценировках, спектаклях; проявлять интерес к общению и групповой работе; проявлять инициативу, самостоятельность в групповой работе; использовать различные речевые средства для передачи своего впечатления; выражать свои мысли в устной и письменной речи

Структура рабочей программы:

1. Пояснительная записка.
2. Характеристика деятельности учащихся.
3. Календарно-тематическое планирование.
4. Нормы оценок по литературному чтению.
5. Оборудование.
6. Литература.